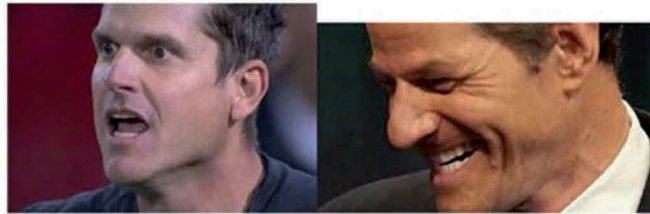


Bologna 15 marzo 2015



"METAMORFOSARE LA FORZA GUERRIERA"

*rivolto a dentisti, dentosofi, assistenti alla poltrona, medici,
logopedisti e terapeuti che si occupano di rieducazione
posturale*



ore 10.00-13.30 e 14.30 -18.30

presso il *Terapeutico Heliopolis*, via dei Lamponi 5 Bologna

a cura de la Dott. **Silvana Santoro**, dentosofa
e **Enrica Dal Zio** Artista della parola e terapeuta del linguaggio



Guerrieri Māori, Nuova Zelanda

Attraverso esercizi di percezione sensoriale, di arte della parola e il contributi di ricerca delle relatrici faremo esperienza di nuovi aspetti della fisiologia della mandibola inferiore, della sua funzione plastica nella creazione del linguaggio, della sua relazione con le membra e con l'elemento volitivo dell'essere umano. Nel pomeriggio vorremmo dare spazio allo scambio di esperienze, ricerche e a casi clinici di cura delle disfunzioni della mandibola inferiore con terapia dentistica, l'attivatore e l'Arte della parola terapeutica

Siete vivamente invitati a portare le vostre esperienze e vi pregheremmo di segnalarle per tempo in modo da poterle inserire nella seconda parte del lavoro e coordinare nel programma della giornata.

Vorremo stimolare un impulso alla ricerca per promuovere una nuova antropologia della bocca dove la disfunzione possa diventare una opportunità di crescita e di ampliamento della propria personalità.



**Costo del seminario comprensivo del pasto 120€ IVA esclusa
Per il pasto e previsto un catering biologico- equo solidale.
Per informazioni e iscrizioni telefonare al n. 3280951851 o scrivere a
salute.parola.clown@alice.it o shastah@alice.it**

Silvana Santoro vive ed è nata a Bologna nel 1955.

Laureata a Bologna, è abilitata all'esercizio dell'arte odontoiatrica, ed ha frequentato in particolar modo corsi di endodonzia col dott. Vignoletti e corsi di chirurgia e parodontologia.

Dopo la laurea ha frequentato una prima scuola omeopatica triennale all'ordine dei medici di Bologna ed una seconda scuola triennale di omeopatia classica a Firenze.

Ha partecipato a corsi: di kinesiologia ed odontoiatria col prof L. Nahmani e di kinesiologia con tecnica dei mudra di Roy Martina.

Corsi di neuralterapia, alimentazione e macrobiotica.

Corsi col dott. Bardaro, AMNCO, di omotossicologia e agopuntura in odontoiatria.

Corsi di Dentosofia con la dott.ssa Marie Solange Raymond e il corso annuale di formazione sempre in Dentosofia tenuto dal dott. M. Montaud.

Corso teorico pratico di formazione in "armonizzazione cranio occlusale" secondo il dott. Montorsi.

Si è perfezionata in Dentosofia presso l'università di Tor Vergata a Roma col prof. F. Pachi'

Ha frequentato corsi di osteopatia bioenergetica cellulare con l'osteopata Montserrat Gascon.

Sta ultimando la scuola triennale di formazione al Counseling Integrato Transpersonale a Bologna.

In questi ultimi anni si è avvicinata alla medicina antroposofia e ha partecipato a 2 corsi di Chirofonetica.

Enrica Dal Zio, artista della parola, attrice, regista, clown e terapeuta, è nata a Monselice (Padova) nel 1963 e vive a Bologna. Lavora con l'Arte della Parola in campo artistico e terapeutico con bambini, ragazzi e adulti di tutte le età e con persone diversamente abili dal 1993. E' riconosciuta come formatrice professionale nell'imparare ad imparare, nell'imparare dal Destino, nella Ricerca Spirituale creativa, nel Dialogo come incontro e nella tecnica teatrale Michael Chekhov. Tre anni di formazione in Spacial Dynamics. Ha sviluppato un nuovo percorso di clown a partire dalle sue esperienze con il lavoro di Jacques Lecoq, Michael Chekhov, Rudolf Steiner, C.v.Houten e Viola Spolin. Tiene corsi, seminari e conferenze in diversi paesi europei, in Russia, in Brasile e negli Stati Uniti.

1986 Diploma di Qualifica Professionale Erborista Rilasciato da CESCOT- Emilia Romagna, dalla Regione Emilia Romagna e dalla Facoltà di Farmacia dell'Università di Modena

1998 Diploma di Arte della Parola e Teatro dell'Accademia di Arte della Parola e Arte Drammatica "Rudolf Steiner" presso il Goetheanum, Dornach Basilea, Svizzera

2000 Formazione in Nuovo Apprendere dell'Adulto e qualifica di formatore professionale nel Imparare ad Imparare, nell'Imparare dal Destino, nella Ricerca Spirituale Creativa e nella terapia attraverso il dialogo come incontro, Coenraad van Houten e Concilio di Formatori del New Adult Learning Movement, NALM

2000 Membro BVSS (Berufsverband Sprachgestaltung, Schauspiel auf anthroposophischer Grundlage)

2004 Specializzazione in Arte della Parola terapeutica, Sezione di medicina della Libera Università della Scienza dello Spirito, Goetheanum a Dornach, Svizzera

2005 Membro Arte.A

2007 Qualifica di Insegnante della tecnica teatrale Michael Chekhov, Michel Chekhov Association, INC. MICHA a New York, USA

2014 Diploma in Ginnastica Spacial Dynamic Rilasciato da The Spacial Dynamics Institute, New York